



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: КЛЮКИН

Имя: МАКСИМ

Отчество: ЮРЬЕВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

27

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Кел



## Зачет 5

1. ~~Тест~~ Геоорганизация
2. Билтинг
3. Тренинг
4. Инженерия
5. Задача
6. ~~ИИ~~ Инженерия
7. Светильники
8. ~~Технология~~ Технология
9. Проект
10. Проектный метод

## Зачет 2.

Формат 1 и 2:

1. Формат 1



2. единство конкурентов

Примеры 3:

1. концепции интерним культуры

2. автоматизм формы и параметры

Задача 4.

4.1. Бюджетная сфера

4.2. Закон хранения с обязательствами

4.3. Инновационное; Производство, хранение, перевозка, переработка в целях сбыта...

4.4. Триггеры влияния



## Задача 6.

3.1. Риландер - Ден Марль, современ-  
ный ~~крупный~~ нидерландский предприниматель Карейского <sup>рынка</sup> ~~рынка~~

3.2. Концепция - объект управления,  
где люди из-за "отрицательных последствий  
интеракции в обществе, постоянной работы,  
а также безразличного погружения в  
социум, ~~не~~ попадают в состояние кон-  
стантной усталости. Дано из решений -  
как раз "цифровой детокс" для того  
чтобы вернуть не "вопрос" а смысл  
хоть чуть перефокусировать в этом  
VUCA-мире.

2.1. Мечет Виттенштейн

2.2. "чуж в Коробке" - ~~не~~ ~~мечет~~ мечет.



Задача 3.

Сценарий 1: А: Нет; В - мама  
милитарист

Сценарий 2: С: ~~неправильно~~ <sup>неправильно</sup>, D - ~~неправильно~~  
~~неправильно~~ транснациональная

Сценарий 3: E: Да; F - трансп.  
национальная

Сценарий 4: G: Германия; H - трансп.  
национальная

Блок 2

Сценарий

Талант Пикассо, известный во всем



ный социолог, ~~который~~ который  
интересовался социальными силами и их влиянием  
на общество, политику и другие сферы  
жизни. Тренде было, что работа  
разные северной и Южной Италии  
через социальные коммунистические  
и как раз так, более известная  
<sup>книга</sup>  
~~работы~~ — „Формы в буржуазии“  
В вышеназванной работе, он пытается  
показать и объяснить причи-  
ны падения активности людей в  
самых разных областях. И сейчас,  
мы постараемся презентовать и  
конкретизировать этот фено-  
мен, сравнить его с современными  
\* — „История демократии в России“



российским обществом.

В привлекательные и интересные формы, можно рассмотреть лично и связь с друзьями в Тамбове, Омске, и т.д. и т.д. о том, что многолетнее участие в группах, клубах и т.д. приводит в группу в неформальности от их целостности, формы организации, организационной структуры и т.д. Выводом является то, что в эти самые группы перестают прибывать новые молодые члены в формате кампуса, что приводит к возрастанию среднего возраста группы и уменьшению



ими самим Шерков. Данные Федерм ~~на~~ и разбивает  
показывает, что человек <sup>смыслил</sup> забывает свои  
отношения (мужья, родственники, груп-  
пы, community не через официа-  
льные ресурсы от курьер до проф-  
союз, а через неформальные связи,  
которые, хоть и многолюдны, но  
обладают колоссальным влиянием на со-  
циум. Тем не менее, уявляю-  
щая, что уявляю свободу волеиз-  
ъявления и конструктивизма  
отношения близкого рода. В следую-  
щем же фрагменте, он показы-  
вает, что все это существенно влияет  
на силу разного характера, именно от



невозможность приравнивать группу экспертов  
участков активности, „чем больше,  
тем больше“, и необходимостью обладать  
более многолетним цу, взаимодействуя  
с группами индивидов. ~~Тогда~~ <sup>однако</sup> ~~тогда~~,  
~~всему этому~~ ~~менее~~ ~~всё~~ этой попу-  
ляционной интуиции ~~менее~~ ~~уже~~ ~~является~~.  
Во-первых, это работа. Значит  
ли то, что большинство американ-  
цев работают на той работе, где,  
находясь профессионально компетент-  
но времени в работе ~~предпринимае~~  
ч ~~полностью~~ ~~компьютеризация~~ с ~~ка-~~  
~~кими~~ ~~физическими~~, ~~эти~~ ~~возможности~~  
зи, ~~уже~~ ~~по~~ ~~статистике~~, ~~не~~ ~~являются~~



Близкими, ~~дружескими~~ дружескими, неформаль-  
ными, когда на работе люди проводят  
очень много своего личного  
времени. Таким образом, самые важ-  
ные моменты отношений форми-  
руются отнюдь не на работе.

Во-вторых, это уже более слож-  
ная, характеризующаяся концен-  
цией не в каком-либо, предельном  
и имеет внутри минуса, а также  
преимущественно индивидуальное. Мейерсон  
и критицизм его таким же образом  
как пример, невидимые. Один из  
важных видов семьи, который не-  
активно влияет на развитие со-  
общества.



полном ~~везде~~ в виде сокращений или пере-  
счетов, прекращению членства в орга-  
низации и др. с оц. социальными ак-  
тивностями инициативы ввиду „молчи,  
ветераны, пенсионеры общественности  
лет, занятая работой („...“)

Эти процессы можно также объ-  
яснить, исходя из разных факторов  
цифров. Начать стоит с технологий.  
Имеется развитие телевизора, интер-  
нета, мобильных телефонов, социа-  
лей, которые стали и стали инициатив  
„интерактивных пользователей; воз-  
можности для коммуникации  
людей с самыми разными точками мира“



Потенциально превращаются в инструменты, которые как раз позволяют и помогают людям завести новые социальные связи. И здесь можно вспомнить Концента как поэта (Порогитовский сайт Концента Концента Концента) ~~как~~ - „Молодая деревня“. ~~Все~~ Все современные текстовые инструменты позволяют сделать мир ближе, ведь мы можем узнать, что происходит в любой точке мира через новости, репортажи, блогеров etc. Но проблема заключается в том, что из-за этого крайне сильно расширяется объем информации, так как она, зачастую, мерк-



нет перец мировыми, модальными событиями, трендами. И, в нашем обществе, совершенно перецки кейсы, того, что человек прекращает следить о модальной внешней и виртуальной политике других стран и при этом, абсолютно или мало чего знает про свой район, свой переулок, своих соседей. ~~Это~~ Это явление, как можно заметить, крайне серьезно влияет на ~~разрушение~~ разрушение ментала, "общественного" сознания, культуры.

Кроме того, стоит упомянуть именно проблематику молодежи. Если в начале своего развития, они



отправил на информационное обслуживание  
сайтов, порталов, но потом, в целях  
повышения доходов от маркетинг-рекламы,  
компания перешла от обслуживания клиентов  
на алгоритмическое обслуживание. (То есть,  
теперь ваша лента состоит из того, что  
вам потенциально может понравиться,  
в том и заключается основная проблема,  
считает современной теоретик медиа  
Кари Чейка в своей книге „Мир-фильм“.  
Ведь сайты, которые представляют из себя  
полно нейтральное с приложением читать на  
внутри, отличный показ лентой тизер, довольно  
лопато продвигать. Потому как сайт с максим-  
умно критической позицией („рейтингит“),



и вливанием Бузовых, микомиком Злоумышл (непа-  
вильно, микомиком пр. — все они отчасти про-  
граммируются алгоритмами, ~~которые~~ которые это вы-  
зывают больше Злоумышл, а значит и реакцию  
(репостов, цитирований, лайков, комментариев),  
которые конвертируются в охваты и по-  
пулярность. Очень важно это можно увидеть  
на примере таких сетей как Инстаграм и  
Twitter / X, где алгоритмы играют боль-  
шую роль ~~в~~ в сетевых структурах. В своем оче-  
редь, вершина подобных сетей в ленте  
пользователя позволяет алгоритмам  
понять профит пользователя, его отклик  
на эти посты и, тем самым, помогает  
ему сформировать оптимальную эго-камеру,



уже юзер сможет увидеть только то, что ему позволят и, следовательно, постепенно укореняться в свои "идеи", отвергая альтернативы или используя их только у себя тогда когда еще более рано подвертываются свои "идеи". (из работы Южени об использовании фото-камер).

Весь этот долгий теоретический ~~курс~~ курс был нужен для того чтобы увидеть резкое увеличение количества знаний - навыков, знаний, мнимых навыков в умах людей. Ведь теперь в человеке, они видят, претят в лицо, не человека, а через призму своих верований и убеждений. Это можно уви-



здесь в многозначности примера. Во-первых, это, непосредственно, гендерное равенство. Из недавней статистики можно увидеть интересную закономерность: мужчины становятся более консервативными, женщины - более модернистскими. Это ведет к тому, что из-за политических уклонений, люди не могут ни свидетельствовать, не заводят браки и пр. Реакцией на это становится новое объединение, основанное скорее на неписаных - "интересах" с мужской стороны или "ЧВ" в южной Корее - с женской. Эти объединения, которые в своей основной цели имеют радикальность





модей, тем самым, целая невообразимая  
Ближневосточная объективная модей, т.  
к. компьютерный вопрос стоит куда  
серьезнее, чем попытки быть с груп-  
пной модей, маломасштабной Билу-  
кин и модей etc. - это является из-  
вестной теоретик (контр Александр,  
называя Америку "страной уалков",  
уже модей нацелившись на иже и  
краткое племя "Ф" (англ) на уел-  
картине и рет. картинке), поэтому  
вид, что США относятся ксерирован-  
ной, просто уже не в вопреем  
расс, и в компьютерный предметный.  
Кроме того, в культуре также можно



цензурь попытку олимпиады все по, то  
президентом с американкой в среднем 10-х-  
20-х годов - такие стрелы как  
„Зуринтон“ или „~~Фун~~ Бунди за Бун-  
вей“ очень красиво и приятно по-  
казывают коммунистические реалии США.

Включать ~~то~~ можно и про вирус  
и про коронавирус, который буквально  
стал камнем преткновения для ~~люди~~  
потомки ~~то~~ организовывать сер-  
вис активистов; также можно оцифо-  
ривать, возводить жемчужинами  
работам организации от музеев / мем-  
ориум и развития мероприятий, которые  
стараются сделать ~~то~~ значимыми



в индивидуальном формате.

Последнее, довольно интересное событие — это обращение к группе де Тлоквилля „Демократия в Америке“. Они издают журнал, в котором они вводят рядовому читателю политическое учение, взаимодействие с коллективом. Если в европейских странах, мэры, в основном, просто готовятся на выборы, то в США, мэры и губернаторы, и собирают ассоциации, и участвуют в самых разных акциях, даже самых незрелищных. Это есть, они верят, что с помощью демократии можно что-либо изменить и поменять, начиная со своего района и, таким образом, удовлетворяя и подтверждая её.



Финансы, к 20 веку, но отчасти и иллюзорно-вашиям, можно заметить, что большинство людей всё меньше верило в органы, институты и самую демократию. Коллапс Gallup и другие авторитетные социологические институты, статистика роста популярности и к 2000 ~~ситуация~~ 90-х - 00-х рейтинг уверенности к Президенту, Сенату, палате представителей, Верховному суду, правительству составляла 20-40%, что невероятно мало по сравнению с теми же странами Европы. В Азии, перестав верить в демократию, стали более авторитарными, менее активными и альтруистическими. — и, тем самым, перестали



интересоваться в университете, клубе, ассоциациях и пр. В результате, это как раз может обогатить мировую ситуацию в американском обществе.

Говоря про Америку тем временем, её можно назвать не современным политическим обществом и понять изменения и те же тренды, которые там есть. Сравнивая с другими обществами, к сожалению, мы вынуждены говорить о нашем бедном мире.

Современное политическое общество также обладает определенной спецификой с учетом вопросов, связанных с.



мной, Богамме - бедные), неверием в попоминки  
то-то изменить, и характеризуются  
отаминностью, не шипками волюбой  
явкой на выборы (несмотря на "кнут  
и пряник" при проведении выборов)  
учиев<sup>®</sup>; они пытаются создать  
какие-либо партии, ассоциации,  
клубы, стурт, общества из-за посто-  
ной угрозы закрытия и ликвидации  
установки / административной цел  
с ~~открытие~~ по примеру - открытие кол-во  
закрытия ЖКО<sup>®</sup>, взыскания (по-  
мощью, благотворительности, прове-  
щения из-за недостаточности средств,  
вмешательства и пр.; партия "Тамбов", которая





в бизнес-стратегии, покупке, ИТ, но  
некоторые аспекты ~~интер~~ взаимодействия  
информационному бизнесу в совре-  
менном обществе.

Получая итог, хочется сказать  
о том, что многие участники  
себя в разных формах бизнес-страте-  
гии связали с тем, что не с лек-  
циями, а именно практикой  
представили среди которых не верие  
в целостность, появление новых  
форм, называемых преобразованием  
и систем, а также развитие тех-  
нологий, которое сделало общество более  
злым и непосредственно к созданию новых  
форм с их деятельностью не связаны, что было по-  
казано на примере общества в США и Японии.





своей политической силе, в "затянувших  
Федерации", а также прозвал эту  
страну через сомнительное "гражданское  
общество", например

Задача 1

Тирон	Информационно-коммуникационные технологии <del>и связи</del>	Коммуникация "Новые медиа"
Номера	24	13

